

10. KINOOKUS FOOD FILM FESTIVAL

all events are free of charge • svi događaji su besplatni
the organisers reserve the right to make
changes to the festival program
organizatori zadržavaju pravo izmjene programa

9.00-22.00 MUNICIPALITY SQUARE – PLACA ISPRED ZGRADE OPĆINE STON

CINELOCUS / KINOLOKUS - Opening / Otvaranje

Market with traditional and organic products / Tržnica tradicijskih i eko proizvoda

20.00 RECTOR'S PALACE – KNEŽEV DVOR

Exhibition "Ten in One" / Izložba "Deset u jednoj"

20.30 MAIN SQUARE OPEN CINEMA – GLAVNA PLACA U STONU

OPENING CEREMONY / CEREMONIJA OTVARANJA

Meeting with the founders of the Kinookus FFF: Ines Vasiljević, Marijan Kocković and Ivo Kara-Pešić
Razgovor s utemeljiteljima Kinookus FFF-a Ines Vasiljević, Marijanom Kockovićem i Ivom Kara-Pešićem

21.00 All Inclusive, director / redateljica: Corina Schwingruber Ilić, Switzerland 2018, 10'

21.10 SURPRISE SCREENING / FILM IZNENAĐENJA

Follows / Slijedi: Tasting of Pelješac wines and traditional dishes / Degustacija peljeških vina i jela

22.30 CONCERT / KONCERT DJ Rope 69

9.00-20.00 MUNICIPALITY SQUARE – PLACA ISPRED ZGRADE OPĆINE

CINELOCUS / KINOLOKUS - Market of traditional and organic products / Tržnica tradicijskih i eko proizvoda

17.00 RECTOR'S PALACE – KNEŽEV DVOR

CINEXPERIMENT Creative Workshop for Kids – KINOPOKUS Kreativna radionica za djecu - Curator / Voditeljica: Romana Kalauz

18.30 RECTOR'S PALACE ATRIUM / ATRIJ KNEŽEVOG DVORA

CINEFOCUS / KINOFOKUS - Curator and host / Uređuje i vodi: Ivo Kara-Pešić

Water and food interplay – from the early civilizations to the risk of water wars in the future

Mesopotamia, the first known civilization, means "land between the two rivers". Therefore, without water there would be no civilization at all. Current study of the EU Joint Research Center points to the risk of wars for water. By observing the interplay between water and food, we would be able to better understand how to design sustainable and human friendly systems.

Lecturer: MSc **Sergej Lugović**, senior lecturer at the Zagreb University of Applied Sciences

Uzajamno djelovanje vode i hrane – od ranih civilizacija do opasnosti od budućih ratova za vodu

Mezopotamija, najstarija poznata civilizacija, znači „zemlja između dviju rijeka“. Dakle, bez vode ne bi uopće bilo ni civilizacije. Trenutačno istraživanje Zajedničkog istraživačkog centra EU-a upućuje na opasnost od ratova za vodu. Promatranjem uzajamnog djelovanja vode i hrane mogli bismo bolje razumjeti kako osmisliti sustave koji će biti održivi i prihvatljivi za ljude.

Predavač: mr. sc. **Sergej Lugović**, MBA - Tehničko veleučilište Zagreb, viši predavač

20.30 MAIN SQUARE OPEN CINEMA – GLAVNA PLACA U STONU

On the Water, Goran Dević, Croatia, 2018, 79'

A portrait of a former industrial city through a river that passes through its centre. The river is today a place of relaxation and leisure. When we meet people who appear on the water or riverside, the social conflicts of transition arise in all directions. Sometimes river reveals the remains of past that left traces in the water. What will remain behind us?

Na vodi, Goran Dević, Hrvatska, 2018., 79'

Dokumentarnim filmom „Na vodi“ Goran Dević kroz priče raznih protagonista portretira rodni Sisak, nekadašnji industrijski centar koji leži na tri rijeke. Kritičari ga proglašavaju jednim od njegovih najboljih ostvarenja, a žiri festivala u Leipzigu dodijelio mu je posebno priznanje jer „na lijep način prikazuje da ljudskost i preživljavanje nadilaze traume i ožiljke rata.“

9.00-22.00 MUNICIPALITY SQUARE – PLACA ISPRED ZGRADE OPĆINE

CINELOCUS / KINOLOKUS - Market of traditional and organic products / Tržnica tradicijskih i eko proizvoda

10.00 RECTOR'S PALACE ATRIUM – ATRIJ KNEŽEVOG DVORA

CINEXPERIMENT Creative Workshop for Kids – KINOPOKUS Kreativna radionica za djecu - Curator / Voditeljica: Ivana Dražić Selmani

THURSDAY, JUNE 27th
ČETVRTAK, 27. LIPNJA

FRIDAY, JUNE 28th
PETAK, 28. LIPNJA

SATURDAY, JUNE 29th
SUBOTA, 29. LIPNJA

POKROVITELJI • SPONSORS



MEDIJSKI POKROVITELJI • MEDIA SPONSORS



dubrovniknet

H-ALTER

dubrovački vjesnik

PARTNERI • PARTNERS



SATURDAY, JUNE 29th
SUBOTA, 29. LIPNJA

19.00 RECTOR'S PALACE ATRIUM / ATRIJ KNEŽEVOG DVORA

CINEFOCUS / KINOFOKUS - Curator and host / Uređuje i vodi: Ivo Kara-Pešić

Ortometraggi Film Festival - cinema as a tool of environmental battles

Ortometraggi (wordplay: orto - vegetable garden, corto - short, short vegetable films) is the film section of the Borgo in Festa manifestation which has been held for fifteen years in Borgagne near Lecce, in the Italian Apulia region. The topics covered by the Borgo in Festa have become extremely important since Salento was completely devastated by the xylella bacteria, turning centuries-old olive trees into apocalyptic landscapes.

Lecturer: **Carlo Conversano**, OFF Art Director

Ortometraggi Film Festival - film kao sredstvo borbe za okoliš

Ortometraggi (igra riječi orto - povrtnjak, corto - kratak; kratkopovrtni filmovi) filmska je sekcija priredbe Borgo in Festa, koja se već petnaest godina održava u mjestu Borgagne, pokraj Leccea, u talijanskoj regiji Apuliji. Teme kojima se Borgo in Festa bavi dobile su veliki značaj od kad je Salento u potpunosti devastirala bakterija xylella, pretvorivši stoljetne maslinike u apokaliptične krajolike.

Predavač: **Carlo Conversano**, umjetnički direktor Ortometraggi Film Festivala

20.00 MAIN SQUARE OPEN CINEMA - GLAVNA PLACA U STONU

Film for Kids - Film za djecu

21.30 **Dolphin Man**, režija: **Lefteris Charitos**, Greece/Italy/France/Canada/Japan/Switzerland/Sweden, 80'

Discover the story and legacy of Jacques Mayol, the legendary free-diver whose life became the inspiration for Luc Besson's cult-movie The Big Blue.

Čovjek delfin, director: **Lefteris Charitos**, Grčka/Italija/Francuska/Kanada/Japan/Švicarska/Švedska, 80'

"Čovjek delfin" otkriva priču i nasljeđe Jacquesa Mayola, legendarnog ronioca na dah čiji život je bio inspiracija Lucu Bessonu za film "Veliko plavetnilo".

9.00-18.00 MUNICIPALITY SQUARE - PLACA ISPRED ZGRADE OPĆINE

CINELOCUS / KINOLOKUS - Market of traditional and organic products / Tržnica tradicijskih i eko proizvoda

9.00 MUNICIPALITY SQUARE - PLACA ISPRED ZGRADE OPĆINE

UNSEEN - agro-archeological adventure

NEVIGJENO - agro-arheološka avantura

Curator and host / Uređuje i vodi: Ivan Vigjen

19.00 RECTOR'S PALACE ATRIUM / ATRIJ KNEŽEVOG DVORA

CINEFOCUS / KINOFOKUS - Curator and host / Uređuje i vodi: Ivo Kara-Pešić



* Nova Iskra

TRANSPOND

Food is Culture!

The project aims at raising European citizens' awareness that food heritage is the way in which we express our connection to Europe and that it helps us better understand the rich and unique character of Europe's cultural diversity. After the project presentation, visitors will have the opportunity to see **three documentary films** dedicated to endangered heritage products enlisted in the Slow Food Ark of Taste catalogue and a promotional video of the project, produced by Association Kinookus.

Hrana je kultura!

Projekt "Hrana je kultura" želi osvijestiti građane Europe da kroz nasljeđe hrane izražavamo svoju pripadnost Europi i bolje razumijemo bogatstvo i jedinstvenost njezine kulturne raznolikosti. Nakon predstavljanja projekta, posjetitelji će moći pogledati **tri dokumentarna filma** posvećena ugroženim tradicijskim proizvodima koji se nalaze u Slow Food katalogu "Arka okusa" te promidžbeni spot projekta u produkciji Udruge Kinookus.

20.30 MAIN SQUARE OPEN CINEMA - GLAVNA PLACA U STONU

My Life Without Air, director: **Bojana Burnać**, Croatia, 2017, 72'

Goran Čolak can spend an unbelievable 22 ½ minutes under water. While cameras point at an extraordinary scene, it is only the voice of his trainer and a small child that break the icy silence. Surfacing, Goran is now a world champion.

Special guest: **Goran Čolak**, Croatian and world free-diving champion

Moj život bez zraka, režija: **Bojana Burnać**, Hrvatska, 2017., 72'

Goran je svjetski rekorder u ronjenju na dah - čovjek čiji se najvažniji životni trenuci događaju onda kada pod vodom snagom volje nadilazi vlastitu ljudskost, kako bi naizgled osigurao vječnost.

Specijalni gost: **Goran Čolak**, hrvatski i svjetski prvak u ronjenju na dah

22:30 Concert / Koncert **FUNK YOU!** DJ set

KINOOKUS TEAM / TIM

Marijan Kocković, Festival director / direktor festivala

Ines Vasiljević, Art director / umjetnička direktorica

Ivo Kara-Pešić, Festival coordinator / koordinator festivala

Ana Marinković, Press office / ured za medije

Ivana Selmani, Cinexperiment curator / urednica sekcije Kinopokus

Ivana Hladilo, lokalni koordinator / local coordination

Sanja Santini, production assistant / asistent produkcije

Mladen Grgurević, production assistant / asistent produkcije

Stjepo Hladilo, web master

Ivan Vigjen, Unseen curator / urednik sekcije Nevigjeno

Lea Stjepović, Promotion video editor / montaža promidžbenih videa

KINO
OKUS

kinookus.hr

SPECIAL THANKS / POSEBNA ZAHVALA

Maja i Denis, obitelj Bartulović, obitelj Miloš, obitelj Vukas, obitelj Krile, kuhar Ivo, obitelj Barović, Sveto Pejić, obitelj Šare, Hrvoje Bubalo, Mahir Šabanović, Pero Poljanić, Nerea Palajs, Tereza Čabrilo